



ДЕТИ БУДУЩЕГО В РОССИЙСКОМ КИНО

КИНО ДЛЯ МОЛОДЕЖИ НА НЕДЕЛЕ РОССИЙСКОГО КИНО В БЕРЛИНЕ

Берлин, 18 ноября 2008

Серая крыша небоскреба упирается в небо. Пронизывающий ветер. Четыре подростка на крыше пытаются согреться у костра. Несмотря на их сверхчеловеческие способности, «индиго» - вундеркинды московских «джунглей», боятся собираться вместе в общественных местах. Они вынуждены скрывать от людей свои умения: разговаривать с животными, проникать взглядом сквозь стены, видеть ауру... Вдруг они понимают, что какой-то сумасшедший играет с ними в смертельную игру... Ни родители, ни СМИ, ни милиция не могут помочь им. Справятся ли «индиго» сами?..

Таким представил в своей киноработе режиссер Роман Прыгунов будущее: жизнь в обществе, которое становится все стремительнее, которое рождает абсолютно «новых», ультрагибких людей – и одновременно вгоняет их в изоляцию. Кроме блокбастера Прыгунова на Неделе российского кино в Берлине представлено еще несколько фильмов, в которых раскрывается тема жизни молодежи. Так, в известном во всем мире первом звуковом фильме «Рваные башмаки» 1933 года зрители увидят, как пытаются выжить в сложнейших условиях дети в Германии 1930-х годов. Фантастический фильм «Мы из будущего» рассказывает о том, как молодые парни, зарабатывающие деньги на продаже найденных на местах боев Второй мировой войны орденов и оружия, перемещаются во времени – и попадают в 1942 год, в самое пекло сражений. Такой поворот событий заставляет ребят полностью переосмыслить не только свою «черную» деятельность, но и жизнь в целом...

Молодежные фильмы не просто интересны как подросткам, как и взрослым - они порой дают ответы на жизненные вопросы, играют обучающую роль. Берлинским школьникам Кинонеделя к столетнему юбилею российского кино предлагает к просмотру легендарную киноклассику «Броненосец Потемкин». На семинарах перед показом фильма учащимся расскажут о политических, исторических и экономических предпосылках создания картины, а также о реконструкции «Броненосца», которая была показана в 2005 году на Берлинале.

Неделя российского кино проходит под патронажем правящего бургомистра Берлина г-на Клауса Воверайта. Основным организатором Недели российского кино в Берлине является российская дирекция международных кинофестивалей «Интерфест» при официальной поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Генеральным спонсором проекта с самой первой Кинонедели является компания «ГАЗПРОМ Германия ГмБХ» (GAZPROM Germania GmbH).



Неделя российского кино в Берлине состоится:

28 НОЯБРЯ – 3 ДЕКАБРЯ 2008

МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ В БЕРЛИНЕ:

Общая программа:

KINO INTERNATIONAL, Karl-Marx-Allee 33

KINO im Russischen Haus, Friedrichstraße 176-179

BROADWAY KINO, Tauentzien Straße 8

Рамочная программа:

KINO ARSENAL, Potsdamer Straße 2

MUSEUM FÜR FILM UND FERNSEHEN, Potsdamer Straße 2

RUSSISCHES HAUS, Friedrichstraße 176-179

КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ:

Russisches Haus

Guhrun Krischok

Friedrichstraße 176-179

10117 Berlin

Tel: +49 30 20 30 22 05

Fax: +49 30 20 44 058

krischok@russisches-haus.de

Interkultura Kommunikation

Anna Leonenko und Julia Kuniß

Anklamerstr. 38

10115 Berlin

Telefon: +49 30 311 657 -93 oder -94

Fax: +49 30 311 657 92

info@russische-filmwoche.de

ПРЕСС-ОФИС:

KONZEPT/EVENT: Анна Леоненко Mobil-Nr.: + 49 160 95 52 20 09

FILME/RAHMENPROGRAMM: Юлия Кунис Mobil-Nr.: + 49 179 39 70 711

SEKRETARIAT: Ярослава Деркаева Mobil-Nr.: + 49 15 77 77 60 296

ИНТЕРНЕТ:

www.russische-filmwoche.de (Немецкая и русская версии)

Фото и видеоматериалы предоставим по запросу.